取扱説明書

赤外線 LED 付バンダルドームカラーカメラ

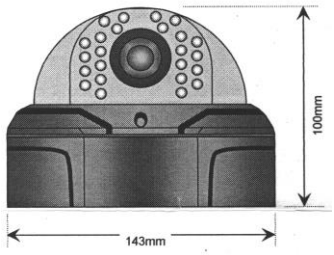
モデル　SJ601

ご使用の前に必ずお読みください

＊ 注意事項

- ドームハウジングは汚さないでください。内部のカメラには機械的衝撃を与えたりゴミなどを混入させたりしないでください。
- 感電の危険がある為、カバーを開けたまま使用しないで下さい。

Dimension



組立・使用方法

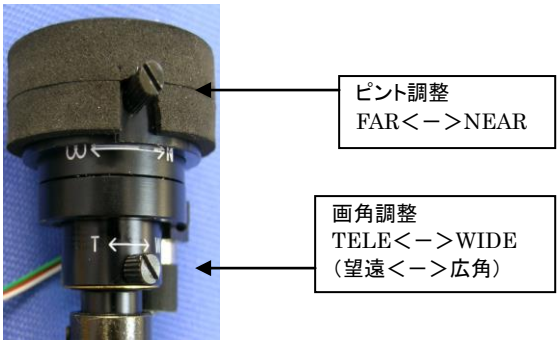
1. 付属の六角レンチを使ってハウジングカバーのネジを緩める。
   工場出荷時にコードは横から出していますが、裏から出すように変更できます。

2. このカメラの裏にゴムパットを貼り付けます。

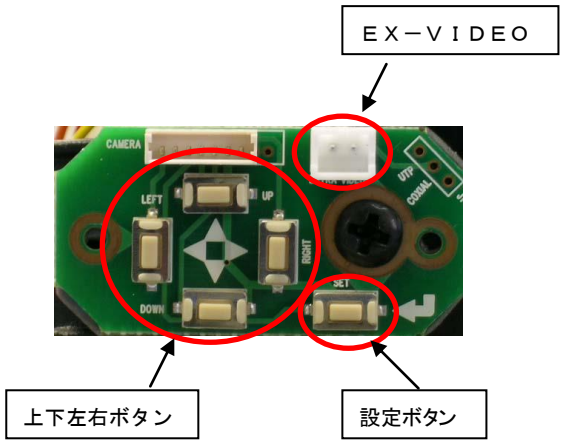
3. 壁あるいは天井の目的の場所に付属の固定ネジを使用してハウジング基部を取り付けます。

4. 監視したい位置を調整します。

5. 次に画角とピントの調整をします。



6. カメラの各種設定はモニターに表示されるメニューから上下左右ボタンや設定ボタンを使用しておこないますが、通常この設定を変更する必要はありません。設定を変更する場合には、別紙のメニュー操作マニュアルをご覧下さい。



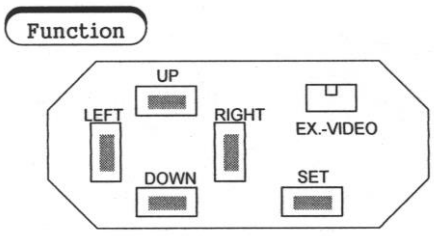
※ 付属のケーブルをEX－VIDEOに接続すると、通常の映像出力とは別に、このカメラの映像を見ることができます。カメラの設置されている場所で映像を見ながら調整する際に使用します。

※ DCドライブのオートアイリスレンズのレベル調整は上記の設定ボタンを押して現れる SETUP メニューの中の、LENS を選択し、値がDCになっているのを確認してから、設定ボタンを押すと、レベルを調整する項目が出てきますので、そこで調整をして下さい。

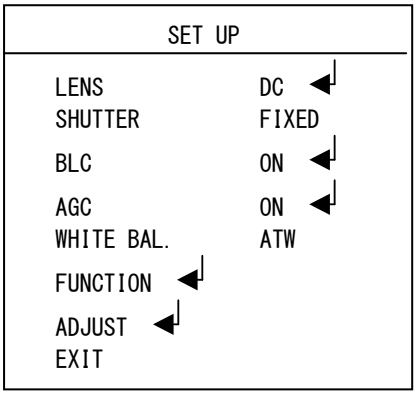
7. カメラの調整が終了したら付属の六角レンチを使いハウジング基部にドームカバーを固定します。

8. ビデオ出力端子へは75Ωの同軸ケーブルでモニタや他の映像機器を接続します。 電力線には DC12V を供給します。
   なお、このカメラに DC12V 電源は付属していません。

SJ601メニュー操作マニュアル



SETボタンを押すと、下図のように、画面上にSETUPメニューが表示されます。



選択されている項目は黄色の文字で表示されています。
UP または DOWN ボタンを使用して設定したい項目を選び、
LEFT または RIGHT ボタンを押して、値またはモードを変更します。
また◀┘の記号がついている項目で、SET ボタンを押すと、それぞれのモードの設定メニューが表示されます。
セットアップを完了する為には、EXIT を選択し、SET ボタンを押して下さい。

LENS:
SETUP メニューで、UP、DOWN ボタンを使い、LENS を選択し、LEFT、RIGHT ボタンでモードを変更します。モードには、MIANUAL、DC、VIDEO の 3 つのモードがあります。
Fixed Iris Lens を使用している場合は、MANUAL に、Auto Iris Lens を使用している場合は、DC または、VIDEO に設定します。DC か VIDEO かは、レンズの種類によります。DC モードには明るさを調整するモードが下位にあります。

SHUTTER:
レンズの種類に応じて、モードを変更します。
SETUP メニューで、UP、DOWN ボタンを使い、SHUTTER を選択し、LEFT、RIGHT ボタンでモードを変更します。モードには、FIXED、FLK、AUTO、MANUAL の 4 つのモードがあります。
Auto Iris Lens を使用している場合は、FIXED モードにして下さい。
FIXED モードでは、シャッタースピードを 8 段階まで設定できます。状況に応じて変更してください。

FLK はフリッカーをおさえるモードです。

固定アイリスレンズを使用している場合は、AUTO モードにして下さい。AUTO モードの下位の項目で明るさを 0-255 の範囲で調整できます。

シャッタースピードを手動で変更したいときは、MANUAL モードにして下さい。シャッタースピードは、MANUAL モードの下位の項目で、状況に応じて 0-255 の範囲で調整できます。

BLC:
SETUP メニューで、UP、DOWN ボタンを使い、BLC を選択し、LEFT、RIGHT ボタンで ON、OFF を変更します。BLC が ON の状態で、SET ボタンを押すとエリアの設定と、BLC レベルの調整がおこなえます。

BLC エリアを設定するには BLC AREA にカーソルを合わせ、SET ボタンを押すと、BLC エリアに入れますので、カーソルを UP、DOWN、LEFT、RIGHT ボタンで変更して SET ボタンを押してください。設定が終了したら、SET ボタンを長押しすると、BLC エリア設定を終了させるメニューが出てくるので、EXIT にカーソルを合わせて SET ボタンを押して終了して下さい。
BLC RATIO では BLC レベルの調整ができます。

AGC:
SETUP メニューで、UP、DOWN ボタンを使い、AGC を選択し、LEFT、RIGHT ボタンで ON、OFF を設定します。AGC が ON の状態で、SET ボタンを押すと、AGC の GAIN を 0-255 の範囲で調整できます。

WHITE BALANCE:
SETUP メニューで UP、DOWN ボタンを使い、WHITE BAL.を選択し、LEFT、RIGHT ボタンで、モードを変更します。

WHITE BALANCE のモードは AWB、ATW、MANUAL、FIXED の 4 種類です。

AWB	オートホワイトバランス
MANUAL	RED と BLUE を手動で調整するモードです。
FIXED	あらかじめ設定されている 4 つの項目を状況に応じて、設定します。 MODE1: 屋内 MODE2: 蛍光灯下 MODE3: 日中 MODE4: 屋外

FUNCTION:
SETUP メニューで、UP、DOWN ボタンを使い、FUNCTION を選択し、SET ボタンを押すと、FUNCTION メニューに入れます。
FUNCTION メニューには下記の項目があります。

CAMERA ID:

画面上にカメラの ID を表示させることができます。

MIRROR:

これは映像の左右を逆転させる機能です。

DAY NIGHT:

これは DAY NIGHT 表示、カラー表示、白黒表示を切り替える機能です。

MOTION DETECTION:

モーションディテクション機能の各種設定をおこないます。

PRIVACY:

この機能は、映像の一部を画面に表示させない為、隠す機能です。

GAMMA:

ガンマ値を変更できます。

LANGUAGE:

5 種類の言語を選択できます。

ADJUST:

SETUP メニューで、UP、DOWN ボタンを使い、ADJUST を選択し、SET ボタンを押すと、ADJUST メニューに入れます。ADJUST メニューでは、映像の明るさや色合いなどを調整できます。